



Interior Art Collections

Elizabeth Ortiz Design



Elizabeth Ortiz

Elizabeth ist eine international agierende Unternehmerin in der Kunst- und Design-Branche. Als Künstlerin, Designerin und Bildhauerin arbeitet sie mit führenden Architektur- und Interior-Design-Experten zusammen. Zu ihren Kunden zählen zudem auch zahlreiche Prominente und bekannte Namen aus den unterschiedlichsten Bereichen.

Sie stammt aus einer Familie erfolgreicher Künstler und Designer in Santa Fe, New Mexico – einer Region, die für ihre reiche Mischung aus traditioneller und zeitgenössischer Kunst bekannt ist. Ihre Großmutter gründete 1951 das Unternehmen „Nambé Mills“, das hochwertige Wohnaccessoires herstellt, die heute weltweit in Geschäften wie Bloomingdales und Macy's verkauft werden. Ihre Eltern besaßen darüber hinaus diverse Kunstgalerien und Gießereien, in denen die Werke vieler renommierter Künstler produziert und ausgestellt wurden.

1998 zog Elizabeth von Santa Fe nach Los Angeles, wo sie sich in kürzester Zeit in den elitärsten Kunst- und Designkreisen der Stadt einen Namen machte. Schon bald erhielt sie Aufträge von weltweit führenden Architekten und Interior Designern in Beverly Hills.

Als Bildhauerin und Malerin wurde sie bereits in jungen Jahren in verschiedenen Medien und Techniken ausgebildet. Ihre Talente entwickelte sie darüber hinaus unter der Anleitung angesehener Künstler und Designprofis. Heute ist sie für ihren innovativen künstlerischen Ansatz bekannt, der traditionelle Wandveredelungstechniken mit modernen Designs kombiniert.

Seit Juli 2022 lebt Elizabeth in Salzburg, Österreich.



Interior Art – Auftragswerke

Elizabeth Ortiz hat es sich zur Aufgabe gemacht, Wohnräume mit eindrucksvollen und einzigartigen Kunstwerken aufzuwerten. Die Bilder sind edel, aber erschwinglich und können an individuelle Wünsche angepasst werden.

Wählen Sie einfach ein Kunstwerk aus dem Katalog aus oder fragen Sie nach einem speziell für Sie angefertigten Werk, das sich passgenau in Ihr Einrichtungskonzept einfügt.



Größen & Rahmen

Je nach gewähltem Material sind verschiedene Größen, Rahmen und Passepartouts erhältlich. Es ist auch möglich, die Bilder ohne Rahmen aufzuhängen. Die Werke können wahlweise auf Leinwand, dünnen Canvas-Boards oder Aluminium-Dibond hergestellt werden.

Farben & Material

Jedes Stück kann individuell so gestaltet werden, dass es exakt zu Ihrem Einrichtungsstil passt. Zur Auswahl stehen echte, rein mineralische Marmor-Gipse, Glimmer-Metallic-Gipse, Blattgold und -silber, Metallic-Farben sowie Acryl- und Ölfarben.

Designs

Von abstrakter Kunst bis hin zu Vögeln, Blumen, Mustern oder Formen sind eine Vielzahl von Motiven verfügbar. Auf Wunsch kann Elizabeth auch Designs von Tapeten und Stoffen sowie Stein, Fliesen und Holz nachbilden.

Marmor Collection

Organische Texturen, manchmal rau, manchmal ultraglatt, haben die Marmor Collection inspiriert.

Echte, rein mineralische Marmor-Gipse, von Carrara bis Marmorino, verleihen den Stücken das Aussehen und die Haptik von echtem Stein, irgendwo zwischen Leichtigkeit und Massivität.

Als klassische Materialien, die in einem modernen Stil neu interpretiert wurden, verleihen diese Stücke ihrer Umgebung sofort einen Hauch von Eleganz und Raffinesse.

Gleichzeitig verfügt der Stein über eine natürliche Textur, die ein Eigenleben zu haben scheint – eine Authentizität und Spontaneität, die immer wieder aufs Neue fasziniert.





Marmor Collection



Argilla

Stark texturierter Marmor-Gips; gewachst



Cautes

Venezianischer Marmor-Gips



Canus

Marmor-Gips; texturiert



Senex

Marmor-Gips mit Glimmerkristallen; texturiert & gewachst

Asperitas Series



Asperitas - Charcoal

Marmor-Gips; texturiert & poliert



Asperitas - White Smoke

Marmor-Gips; texturiert & poliert

Asperitas Series



Asperitas - Rosewood

Marmor-Gips; texturiert & poliert



Asperitas - Deep Aqua

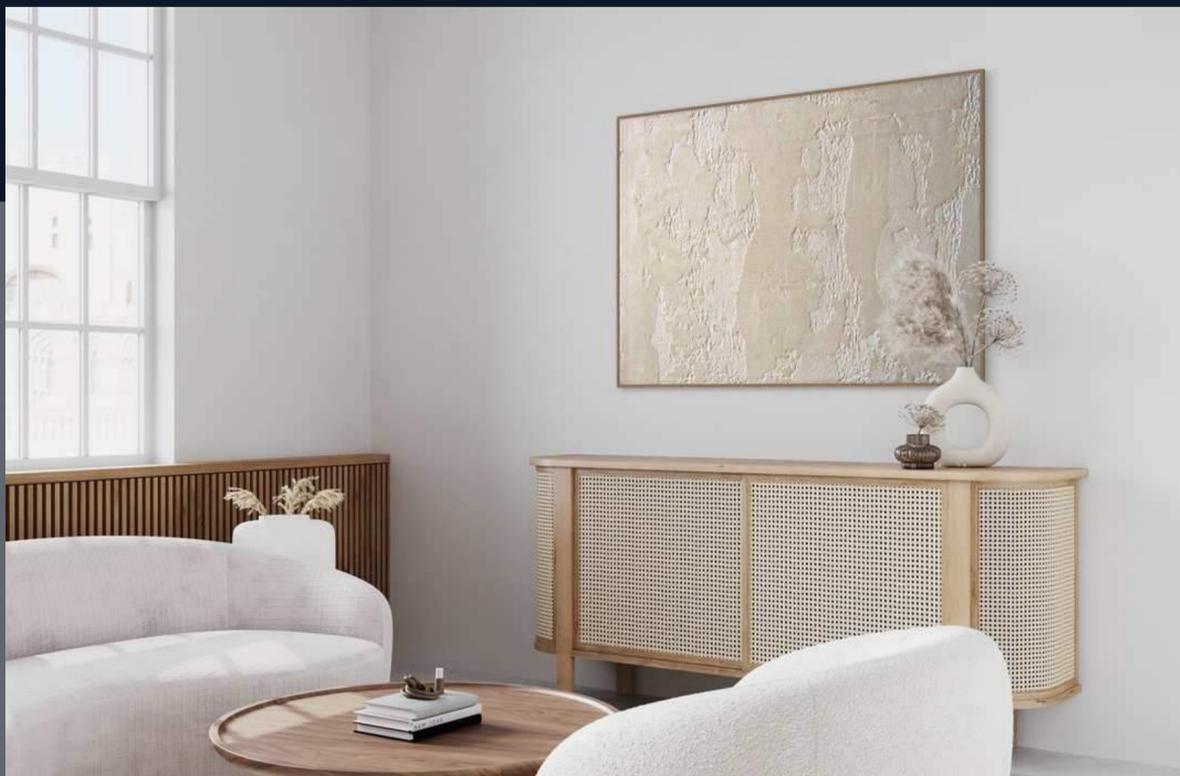
Marmor-Gips; texturiert & poliert

Asperitas Series



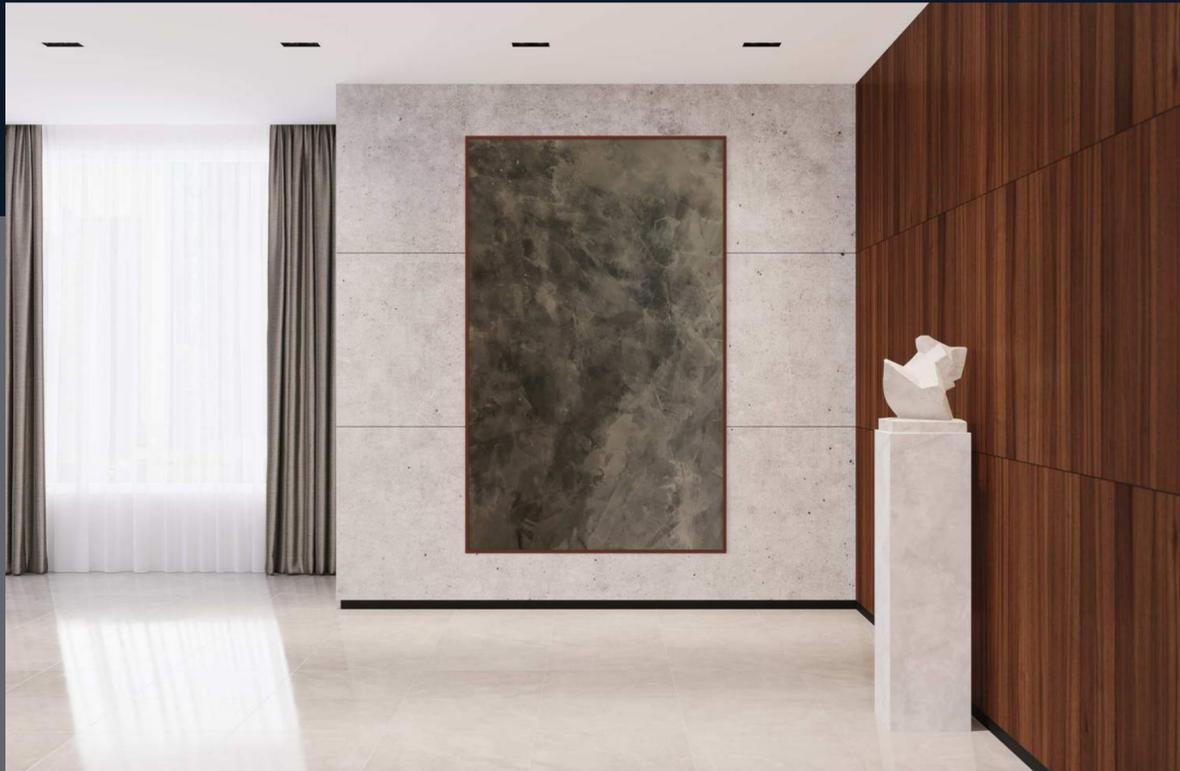
Asperitas - Royal Blue

Marmor-Gips; texturiert & poliert



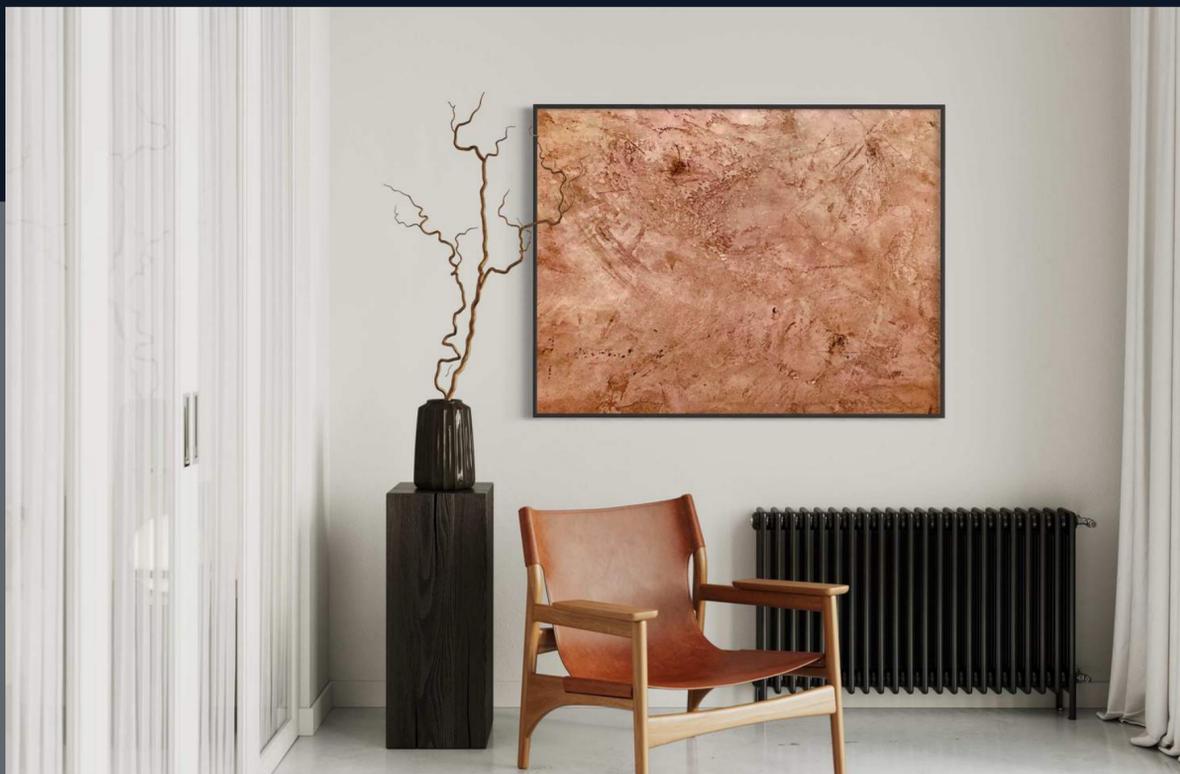
Asperitas - Crème

Marmor-Gips; texturiert & poliert



Obnubilus

Feiner Marmor-Gips; mehrfarbig texturiert



Terra Rubra

Marmorino-Marmor-Gips mit Ölfarbe

Lineae Series



Lineae - Forest Green

Marmor-Gips; texturiert



Lineae - Aerugo

Marmor-Gips; texturiert

Lineae Series



Lineae - Sky Blue

Marmor-Gips; texturiert



Lineae - Viva Magenta

Marmor-Gips; texturiert



Mercurius

Marmor-Gips mit zerstoßenen Glimmerkristallen



Puritas

Marmorino-Marmor-Gips; texturiert, poliert & gewachst



Silex

Marmor-Gips in Betonoptik



Rupes

Mehrfarbige Schichten aus Marmor-Gips; geschliffen & gewachst



Litore

Marmor-Gips; texturiert & poliert



Resonus

Carrara-Marmor-Gips mit kohlefarbenem Wachs & Glimmerkristallen



Robigo

Marmor-Gips & Acrylfarben; texturiert



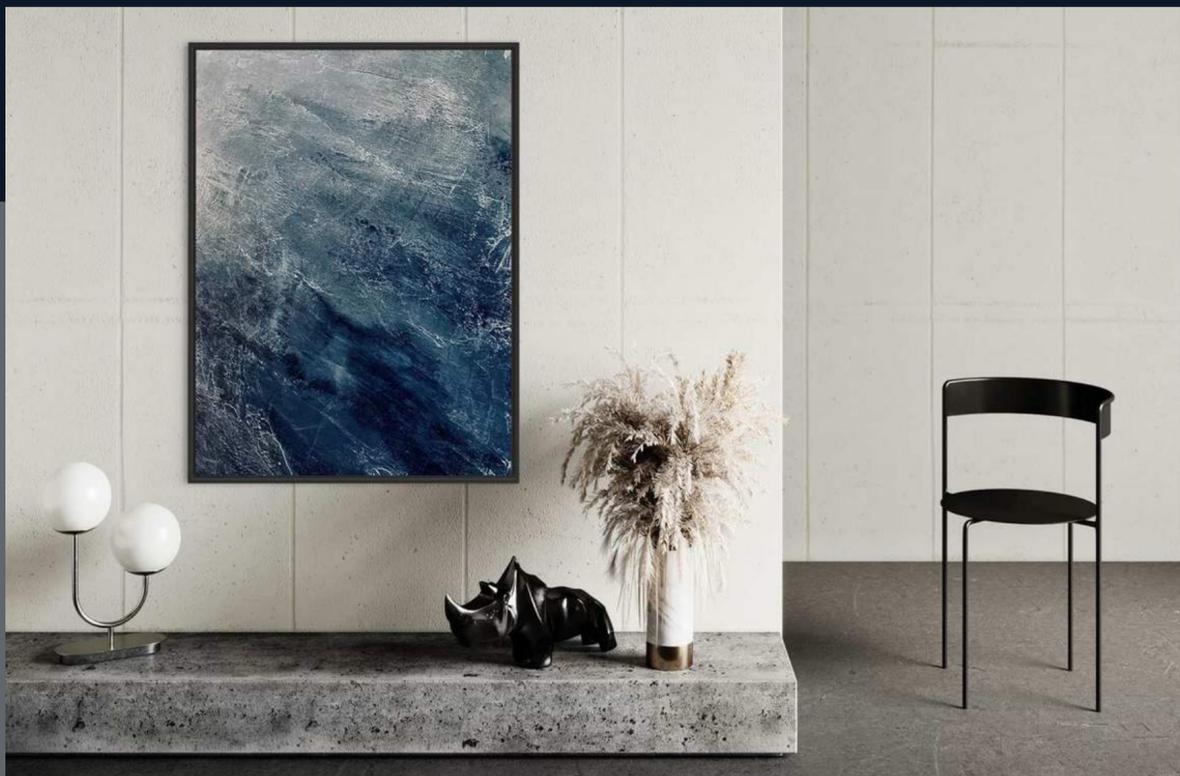
Subaqueanus

Marmor-Gips & Acrylfarben; texturiert



Anaglyphum

Marmorino-Marmor-Gips mit feinem Marmor-Relief



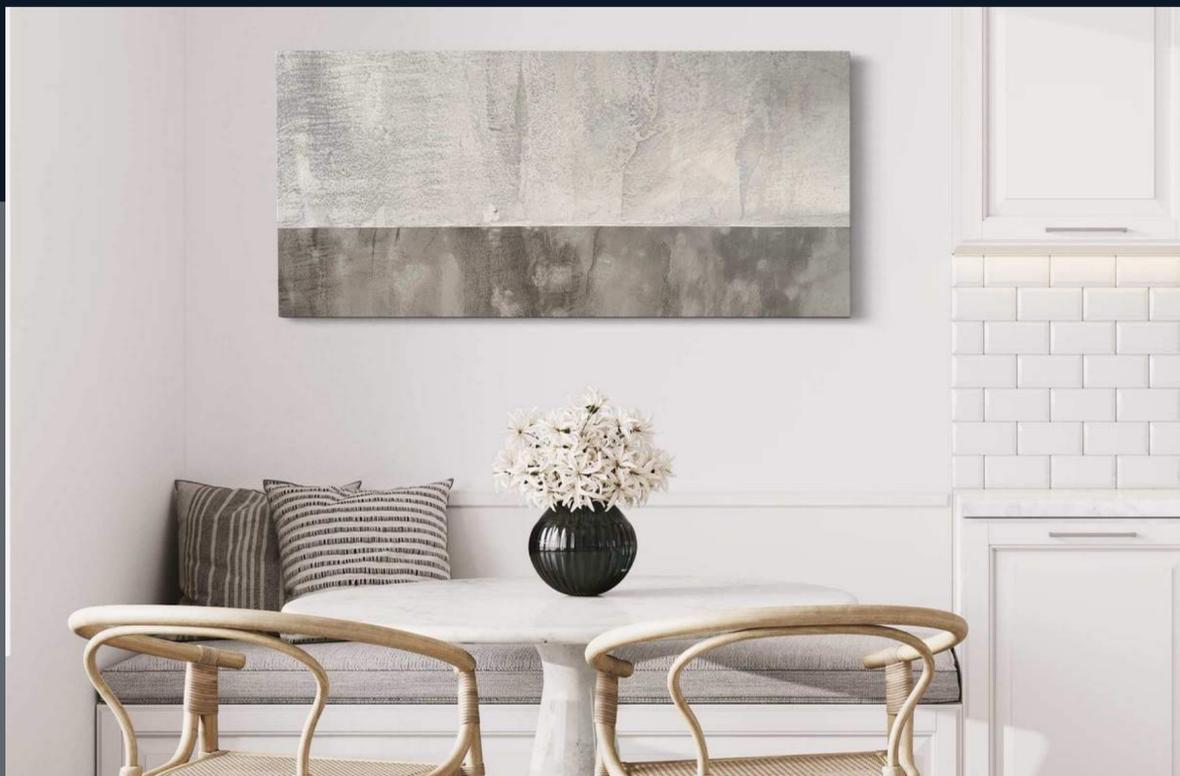
Oceanus

Marmor-Gips mit Acryl und Silberakzenten



Papaver

Stark texturierter Marmor-Gips mit Metallic-Akzenten



Directus

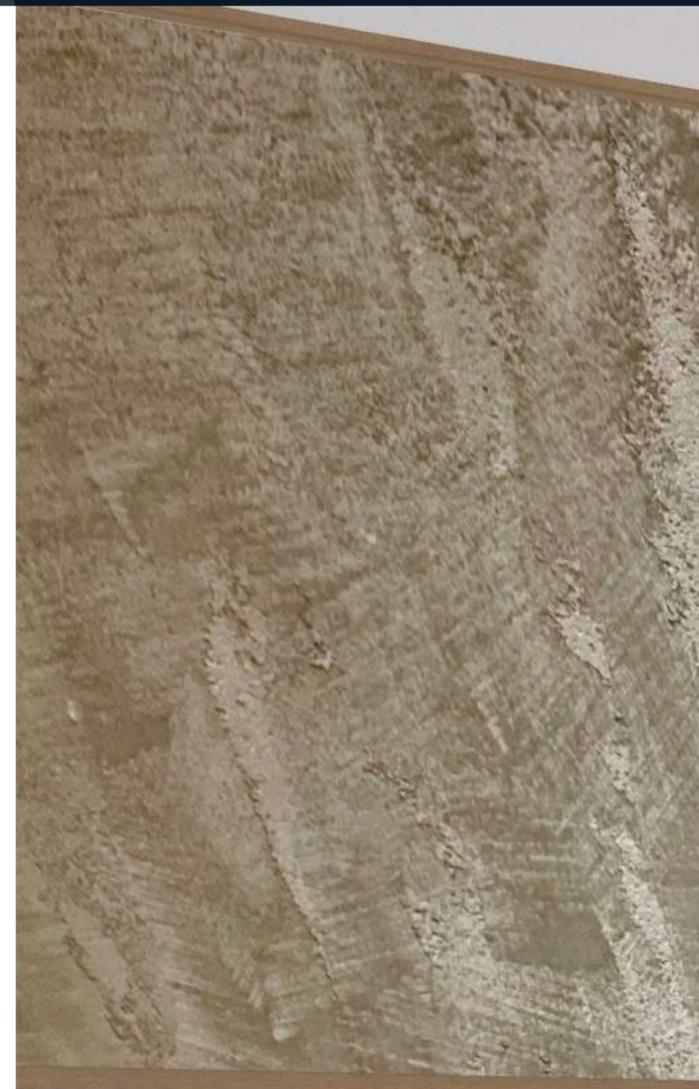
Marmorino-Marmor-Gips in zwei Farbnuancen

Metallic Collection

Die Metallic Collection spielt mit dem natürlichen Licht im Raum. Zur Verwendung kommen unterschiedlichste reflektierende Materialien – von Blattgold bis hin zu Glimmerkristallen.

Die Dynamik, die sich aus der natürlichen Reflexion dieser Stoffe ergibt, wird oft durch eine darunter liegende Textur verstärkt, die mit echtem Marmor-Gips oder dem geschickten Auftragen des Materials geschaffen wird.

Indem sie das Licht der Umgebung aus verschiedenen Winkeln immer wieder neu einfangen, bleiben die Kunstwerke für den Betrachter auch auf Dauer interessant.





Metallic Collection



Sericum

Texturierter Marmor-Gips mit transparentem Perlmutter-Lack



Inlustris

Marmor-Gips mit Metallic-Farbe



Augmentum

Blattsilber und Blattweißgold in Schichten



Argenteus

Silber-Metallic-Gips mit kohlefarbenen Akzenten



Patefactus

Marmor-Gips mit Goldpulver



Assentatio

Goldene Metallic-Farbe mit weißem Marmor-Gips; texturiert



Succinus

Kompositionsgold mit bernsteinfarbenem Überlack



Coagmentatio

Marmor-Gips-Relief mit Kompositionsgold



Essentia

Marmor-Gips mit Silber & Gold (Metallic); antikisiert



Pratum

Marmor-Gips mit Metallic-Farbe



Cumulus

Marmor-Gips mit Silber und Gold (Metallic)



Granditas

Kompositionsgold auf dreidimensionalem Holzpaneel

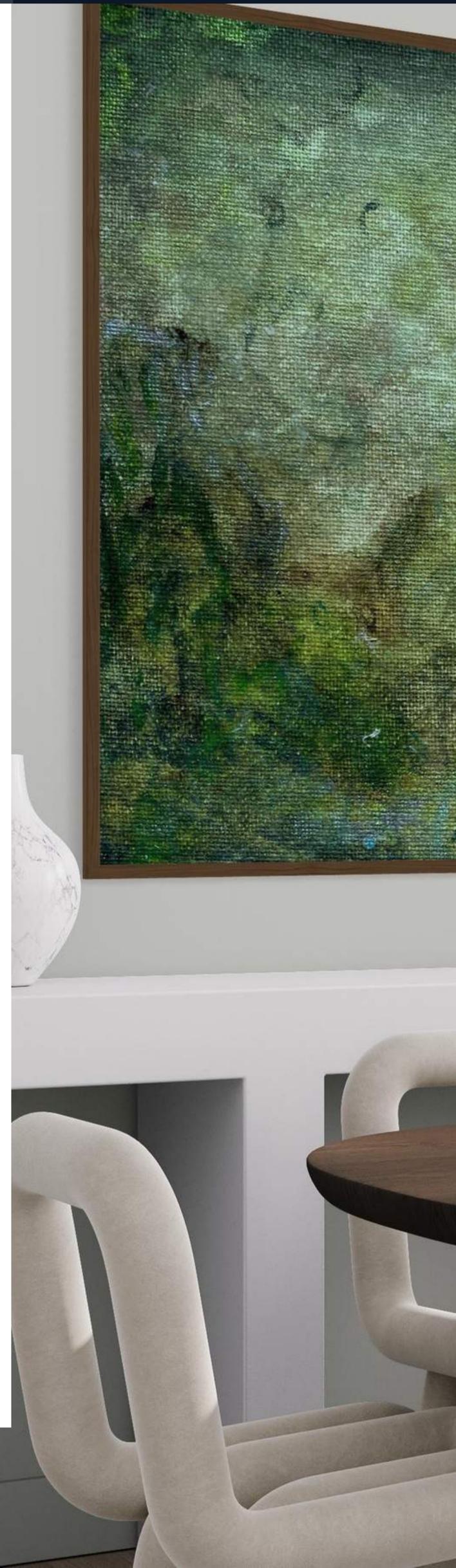
Color Collection

Die Color Collection ist eine lebendige und dynamische Sammlung farbenfroher, abstrakter Kunstwerke – bestehend aus zwei charakteristischen Serien: der Modern Romanticism Series und der Color Burst Series.

Kühn und ausdrucksstark oder subtil und vielschichtig laden die Werke den Betrachter dazu ein, ihre Feinheiten zu erkunden.

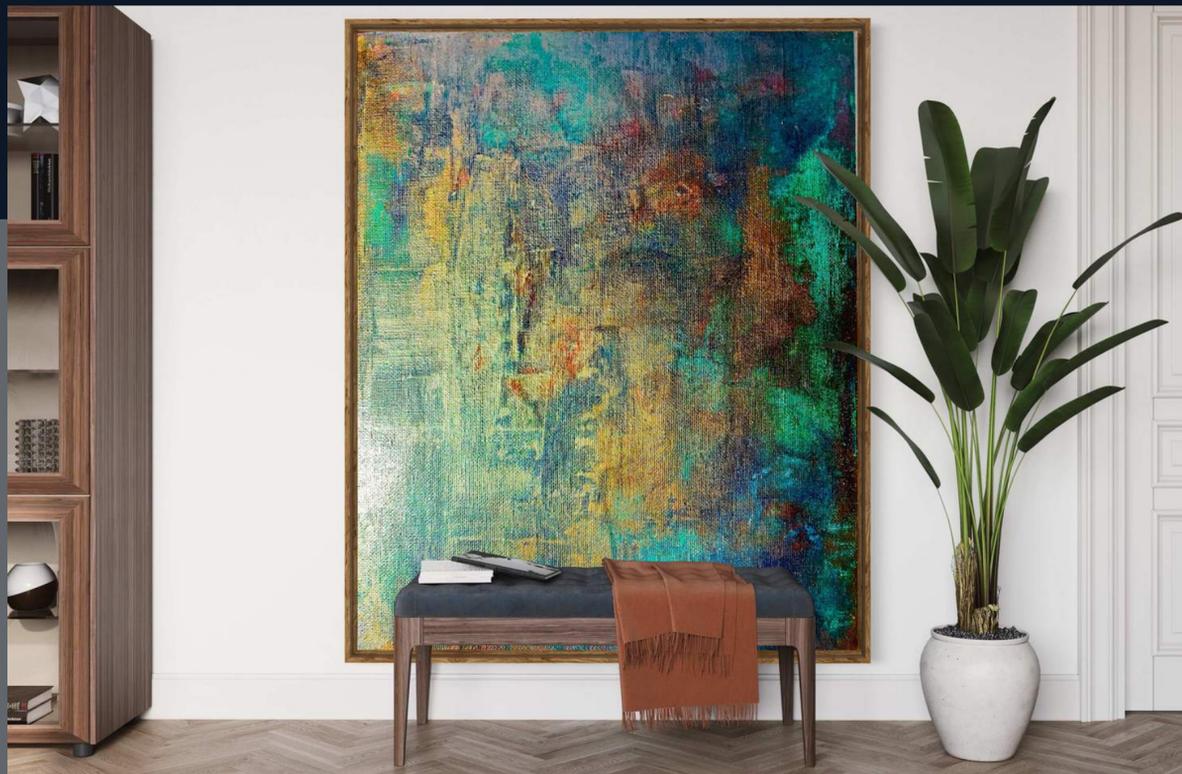
Die Modern Romanticism Series zeichnet sich vor allem durch eine einzigartige Farbgebung aus, die an Gemälde der Romantik erinnert. Jedes Werk dieser Serie zelebriert dabei das individuelle Naturerlebnis und erweckt dadurch ein Gefühl der Freiheit und Spontaneität.

Die Color Burst Series ist eine lebendige und energiegeladene Sammlung abstrakter Werke, bei denen sich die Farben in einem schillernden Feuerwerk kreativer Energie treffen. Diese Kunstwerke begeistern besonders mit ihren dynamischen Kompositionen.



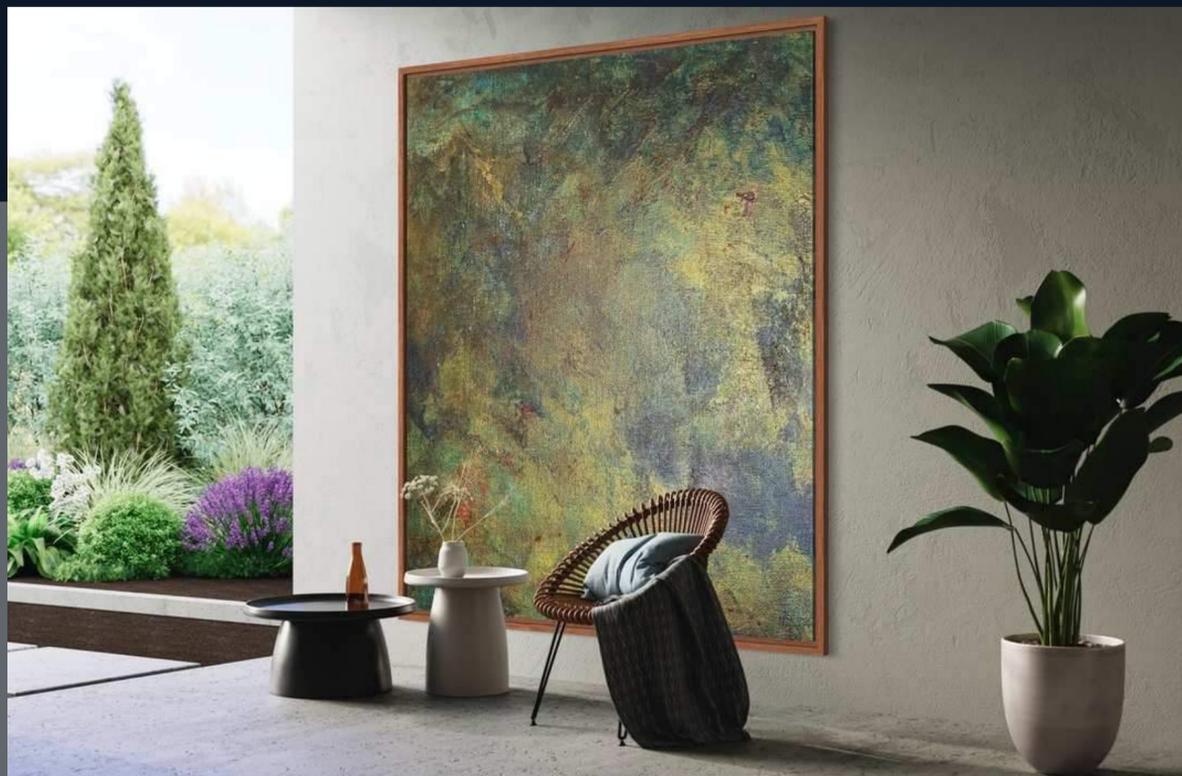


Modern Romanticism Series



Stellae

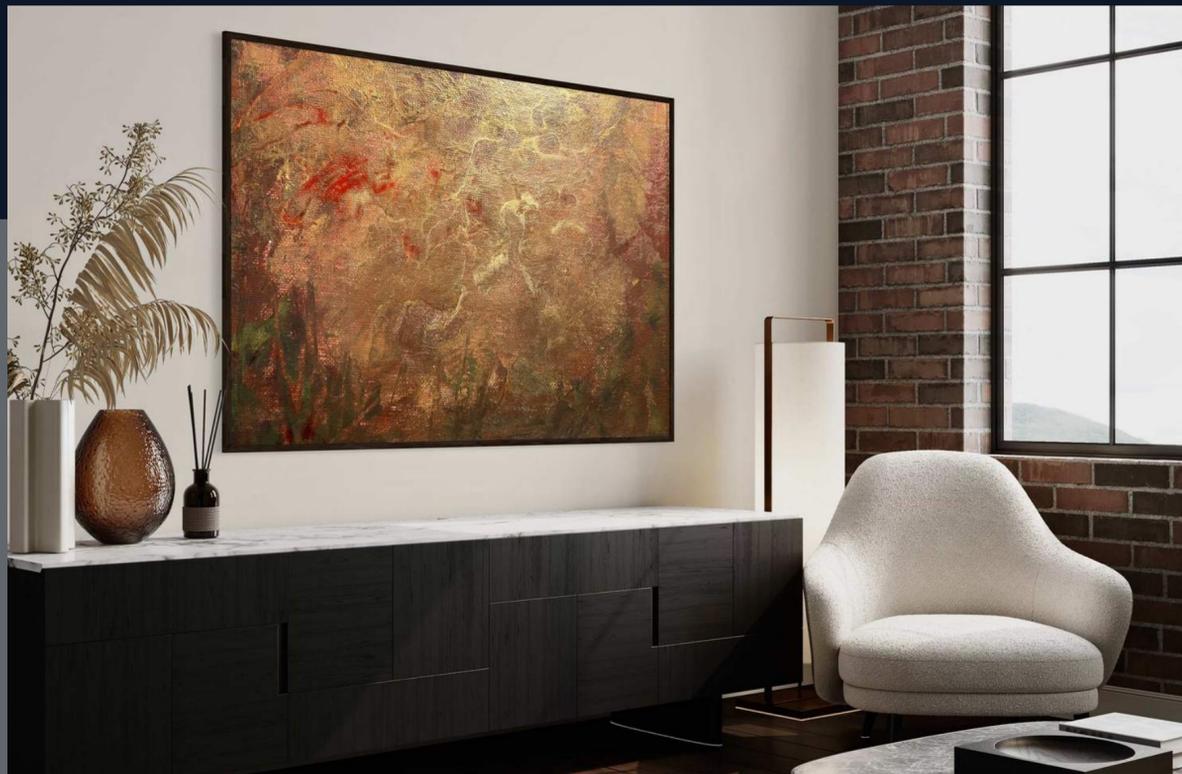
Eingebettete Acrylfarben und Metallicpulver auf Leinwand



Crepusculum

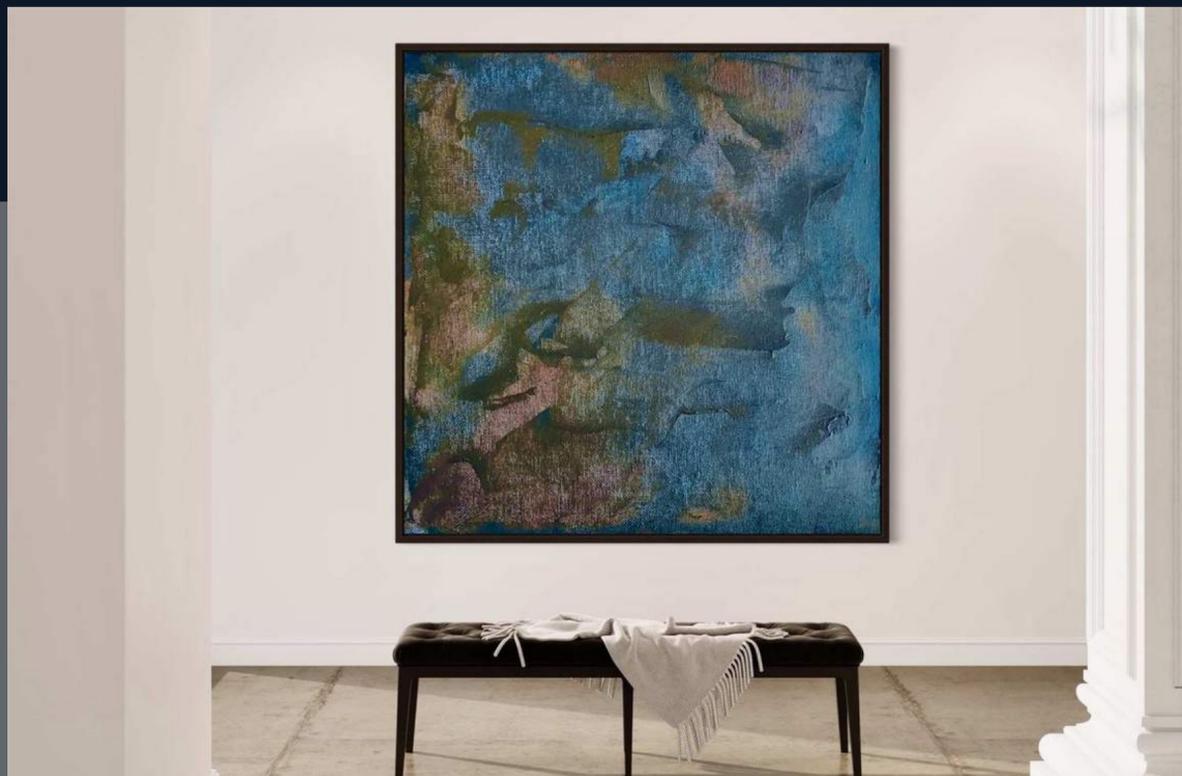
Eingebettete Acrylfarben und Metallicpulver auf Leinwand

Modern Romanticism Series



Autumnus

Eingebettete Acrylfarben und Metallicpulver auf Leinwand



Matutinus

Eingebettete Acrylfarben und Metallicpulver auf Leinwand

Modern Romanticism Series



Aestas

Eingebettete Acrylfarben und Metallicpulver auf Leinwand



Arbustum

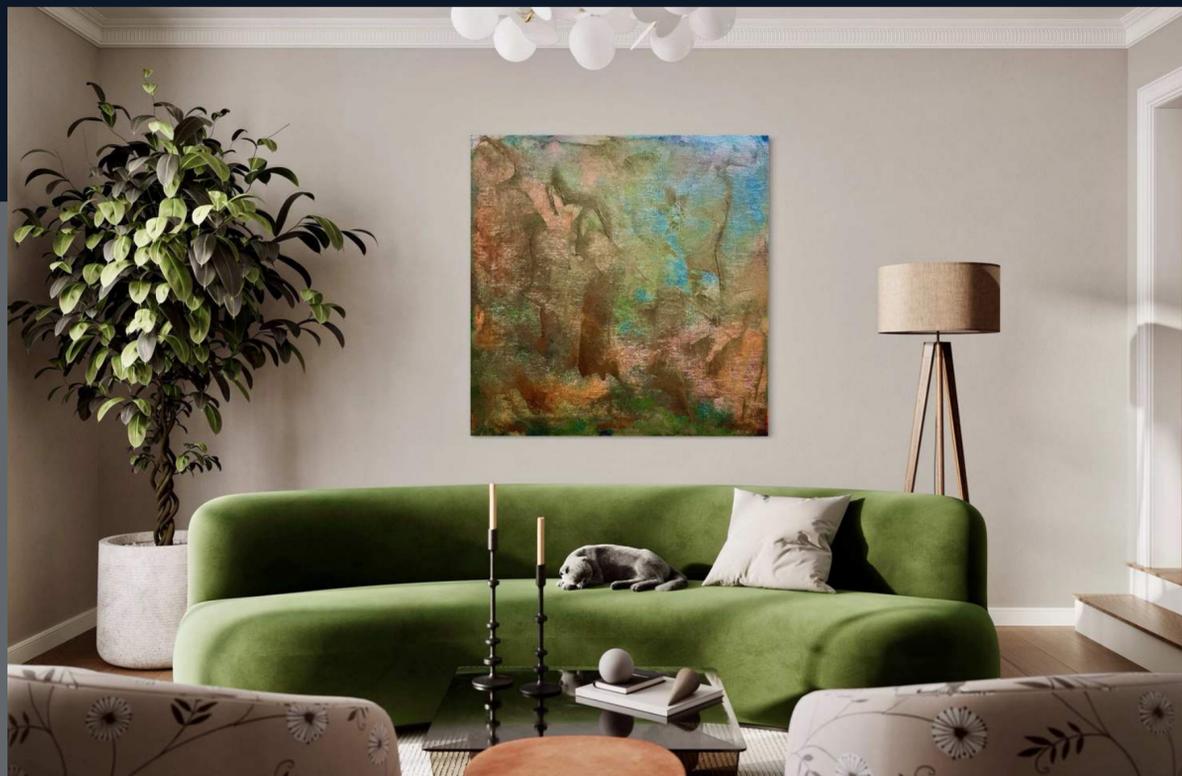
Eingebettete Acrylfarben und Metallicpulver auf Leinwand

Modern Romanticism Series



Apricus

Eingebettete Acrylfarben und Metallicpulver auf Leinwand



Tecomella

Eingebettete Acrylfarben und Metallicpulver auf Leinwand

Modern Romanticism Series



Montivagus

Eingebettete Acrylfarben und Metallicpulver auf Leinwand



Silva Tropica

Eingebettete Acrylfarben und Metallicpulver auf Leinwand

Color Burst Series



Corallium

Strukturgel, Acryl und Metallicfarbe



Laetus

Strukturgel, Acryl und Metallicfarbe

Color Burst Series



Caeruleus

Acryl & Metallic-Goldfarbe auf Leinwand



Chrysocolla

Strukturgel & Acryl auf Leinwand

Color Burst Series



Florentis

Strukturgel, Acryl und Metallicfarbe



Azureus

Acryl & Metallic-Goldfarbe auf Canvas-Board

Kund:innen

Im Laufe ihrer Karriere hat Elizabeth bereits mit zahlreichen namhaften Kund:innen zusammengearbeitet, darunter:

Anita Roddick – Gründerin von The Body Shop, UK

Arnold Schwarzenegger – Schauspieler / Politiker

Bellagio Hotel, Las Vegas

Clinton Amtsantrittskomitee

David Schiff – Talent-Agent bei CAA, Beverly Hills

Eric Stolz – Schauspieler

HRH Prince Khalid Al-Faisal – Saudische Königsfamilie

Loni Anderson – Schauspielerin

Mazda Corporation

Natural History Museum, New York

New York Philharmonic

Das Internationale Olympische Komitee

Phillip Morris – Hersteller von Tabakprodukten

Seth Green – Schauspieler

Serena Williams – Tennis-Champion

Steven Spielberg – Regisseur / Produzent / Drehbuchautor

Sydney Sheinberg – CEO von Universal Pictures

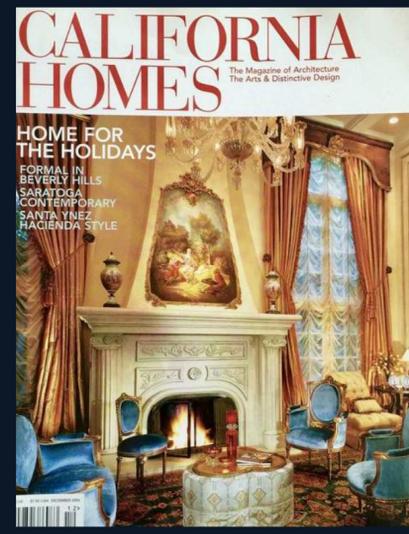
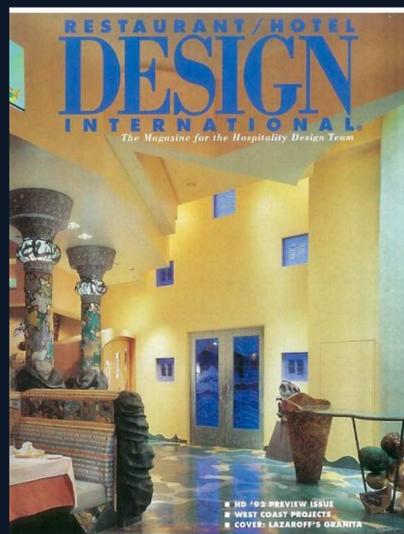
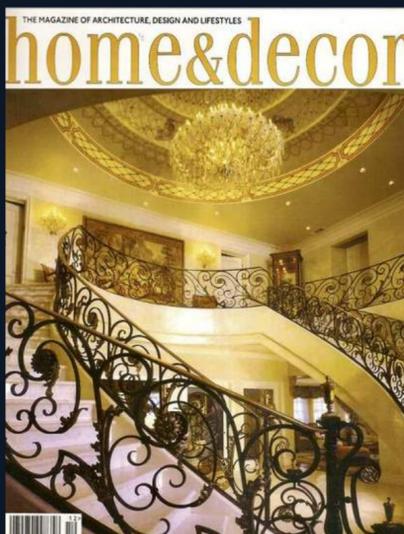
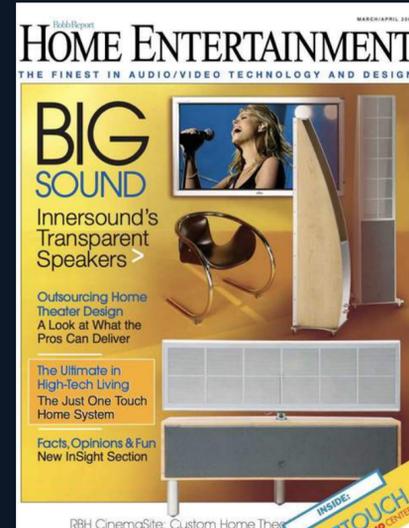
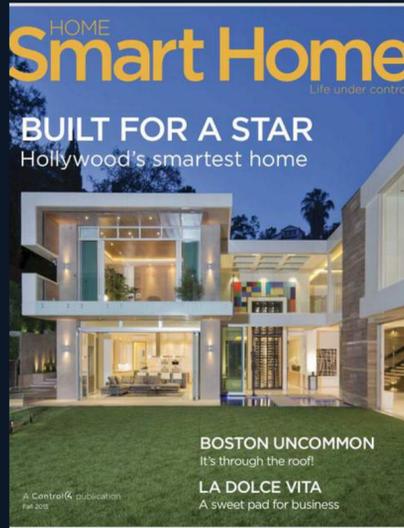
Whitney Museum, New York

Wolfgang Puck – Koch

u.v.m.

Presse

Elizabeths Arbeiten sind unter anderem in folgenden Magazinen erschienen:



„Elizabeth Ortiz ist eine sehr talentierte Künstlerin mit vielfältigen Fähigkeiten, die es schafft, die Wünsche unserer anspruchsvollsten Kunden einzufangen.“

– Isabel Griswold, Isabel Griswold Interior Design

„Elizabeth Ortiz ist eine der besten Künstlerinnen, mit denen ich je zusammenarbeiten durfte – eine Künstlerin mit extremer Liebe zum Detail und künstlerischer Integrität.“

– Daniel Negari, XYZ Inc.

„Elizabeth ist nicht nur eine versierte Malerin, die in unterschiedlichen Stilrichtungen arbeiten kann, sondern auch jemand, der flexibel für Neues und offen für alternative Materialien und Techniken ist.“

– Wolfgang Pichler, Wolfgang Pichler Design Inc.



Details und Nahaufnahmen finden Sie unter:
www.elizabethortiz.com/interior-art



Kontakt

+43 677 647 533 29

eo@elizabethortiz.com

Instagram: [@elizabeth_ortiz_design](https://www.instagram.com/elizabeth_ortiz_design)